

La direttrice Oksana
Lyniv; sotto il violinista
Giuseppe Gibboni



All'Alighieri suona (anche) il Premio Paganini Gibboni

Si inaugura la rassegna dell'associazione Mariani con l'Orchestra del Comunale di Bologna. Sul podio la direttrice Oksana Lyniv

La stagione "Ravenna Musica" curata dall'associazione Mariani, sabato 12 febbraio alle ore 21 torna ad alzare il sipario del teatro Alighieri con una serata inaugurale caratterizzata dalla presenza di tre eccellenze: l'Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, Oksana Lyniv, tra le poche direttrici nel panorama mondiale, e il violinista Giuseppe Gibboni, vincitore del Premio Paganini.

Oksana Lyniv, direttrice d'orchestra di origini ucraine, è la prima donna alla guida di una fondazione lirica italiana, il teatro comunale di Bologna. 43 anni compiuti, è nata nell'Ucraina occidentale da genitori musicisti e ha diretto la sua prima orchestra a 16 anni per poi iscriversi alla scuola di musica Lyenko a Lviv e perfezionare gli studi in Germania.

Per quanto riguarda l'Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, nasce nel 1956 come "Associazione Orchestra stabile di Bologna". Per quasi un ventennio, il colore e lo spirito della compagine bolognese trovano nel magistero di-

rettoriale di Sergiu Celibidache una formidabile opportunità di crescita e si intensificano le collaborazioni con interpreti del calibro di Arturo Benedetti Michelangeli, Nathan Milstein, Arthur Rubinstein. Dopo Celibidache, sul podio dell'or-

chestra bolognese si sono avvicendati Zoltán Peskó, Vladimir Delman, Riccardo Chailly. Successivamente la guida musicale del Teatro è stata nelle mani del direttore italiano Daniele Gatti, precoce talento, conoscitore anche del repertorio operistico italiano, musicista i cui meriti sono ampiamente riconosciuti non solo in Europa ma anche in America.



Il prestigio della serata ravennate è sottolineato anche dalla partecipazione del violinista venetico Giuseppe Gibboni, vincitore del 56° Premio Paganini, che grazie al giovane violinista dopo 24 anni torna in Italia. Sarà interprete del Concerto per violino e orchestra di Paganini; la seconda parte della serata sarà dedicata alla Sinfonia n. 4 "Romantica" di Anton Bruckner.